Domingo 14 de Agosto de 1881 — 3 pesos m/c. el ejemplar. — Año XIX—971

Las personas que viven fuera de Buenos Aires en puntos que no tienen agentes de nuestro periódico, pueden recibirlo mandando *adelantado* á esta Administracion, la cantidad de fuertes 1.80 en sellos postales, precio de una suscricion por tres meses.
La Administracion.

ADMINISTRACION
88—FLORIDA—88

MOSQUITO

SUSCRICION MENSUAL
En Buenos Aires 12 $

En la Campaña (*trimestre adelantado*)...... 45 $ m|c
En las Provincias (*Id*) 1 80 $ fs

ADMINISTRACION
88—FLORIDA—88

Director propietario: ENRIQUE STEIN
Administrador: Feliciano Durbec

GALERIA CONTEMPORANEA

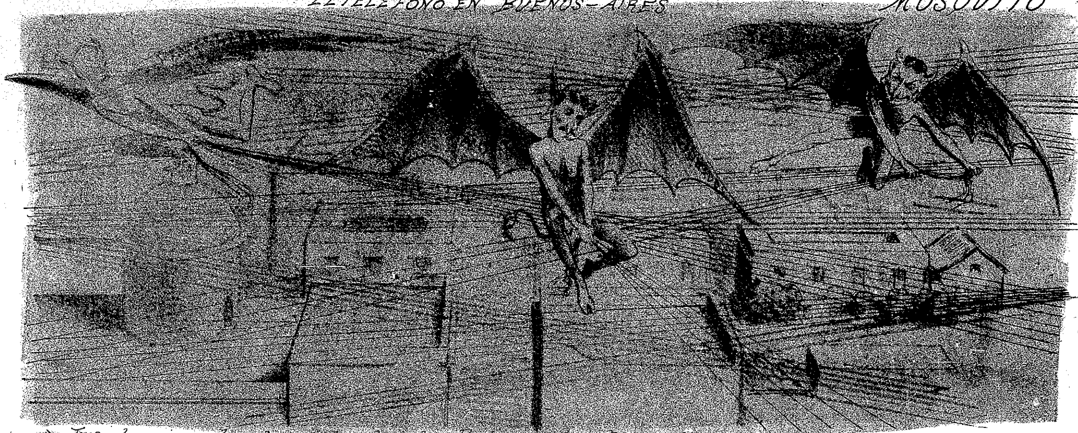
Doctor D. Vicente Villamayor

DIPUTADO NACIONAL POR LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES Y DIRECTOR DEL BANCO DE LA PROVINCIA

LITOGRAFIA NACIONAL, 262

EL TELEFONO EN BUENOS-AIRES

MOSQUITO



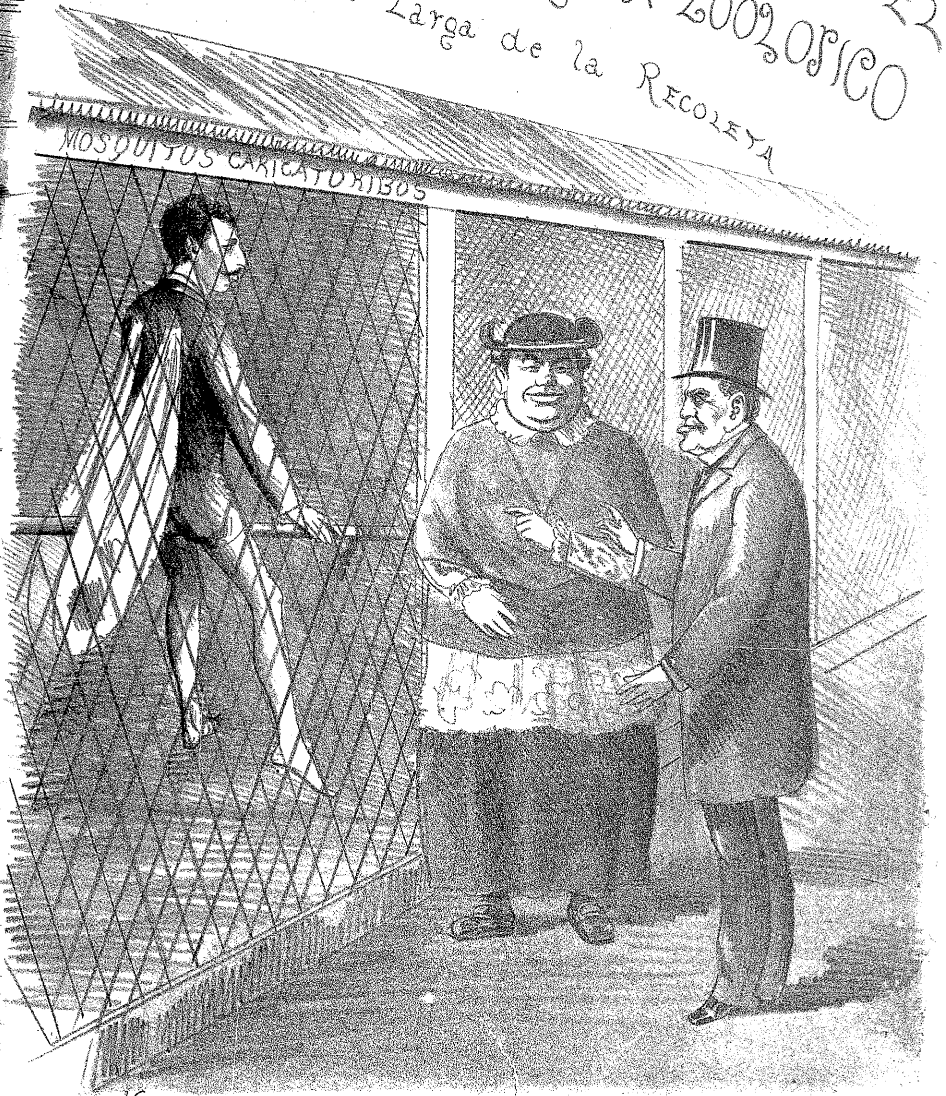
Tres demonios se han desencadenado sobre B. Aires y la estan metiendo en una jaula.

Y de noche tocando la guitarra con el alambre del enrejado, hacen una música que despertaría hasta los muertos.

Y los niños desesperados de no poder más jugar con los ranletes piensan hacer una solicitud á la municipalidad pidiendo se ordene el libre transito de los ranlete en los aires.

EN EL JARDIN ZOOLOGICO

Calle Larga de la Recoleta



Una vista de una jaula que llenaria de contento dos de nuestras victimas.

EL MOSQUITO

Agosto 13 de 1881.

Juan Saa no ha consegnido su objeto, que era reinvindicar la nacionalidad argentina.

El Senado Nacional ha mostrado en este asunto una imparcialidad elevada que le ha valido hasta los aplausos de la prensa opositora sensata.

Uno de los padres de la patria; que ha votado coutra la reincorporacion de Juan Saa, recibió por una grandísima casualidad, un aplauso sobre la cara y que por una mayor casualidad ann, era dada, por un hijo del tal Juan Saa.

Hay cachetadas que honran, señor Civit, y la que recibió V. es una de ellas.

* * *

Se fué Ferrari con la música á otra parte.

La última estacion musical ha sido para él un nuevo triunfo.

Con el necesario aumento de precios, muchos se quejaron y pensaron que íba á darse «un fiasco di primo cartello». No fué así y los que mas renegaban fueron precisamente los que eran infaltables á todas las funciones de Colon.

Esto es la mejor justificacion de la medida que tuvo que tomar Ferrari para hacer sus gastos.

* * *

¡Demonios de teléfonos, pan teléfonos y todo lo que concluye en fonos!

Este diablo de Mister Kaiser es el tipo del americano mas atrevido que hay.

Este yankee está tratando á Buenos Ayres como á ciudad tomada en asalto.

Nos está rodeando de una red gigantesca que hace completamente imposible la explotacion de los globos, cuando se haya descubierto la direccion de ellos, descubrimiento que se va a hacer pronto, muy pronto...... ó mas tarde.

Este Kaiser debe ser algun mandatario secreto del Brasil ó de Chile, cuya mision es hacernos caer en una trampa.

Sin embargo, á veces suele caerse el mister en otras y la prueba está en los 500 patacones de multa que tuvo que oblar esta semana y en las varias prisiones que sufrió ya

Saben que será gracioso cuando de la Policia se avisara por su mismo teléfono á Mister Kaiser que se ha hecho merecedor de una nueva multa.

El pez por la boca muere y el telefonista por la oreja...... revienta.

* * *

Saben Vdes. que la compañia francesa de Grau es una gran compañia?

En Colon es donde se van á hacer conocer los artístas que la componen. Esperamos que van á tener mas felicidad que las compañias que han venido á estas playas anteriormente.

Es uua cosa particular que el idioma frances, que es el que mejor se presta á los agradables juegos de palabras, chistes, dichos, que hacen toda la gracia de una opereta, no sea mas apreciado aquí, cuando es el idioma que mas se habla, despues del castellano.

La nueva compañia va tener que vencer escrúpulos injustos. Se ha dicho y se cree que el teatro frances está lleno de cosas muy verdes, ofensivas para el pudor y el buen tono. Es una tonta é hipocrita mentira. Y la prueba está en esto; que la compañía italiana de Morelli, cuyo repertorio está compuesto principalmente de piezas traducidas del frances, ha dado en la Opera las últimas produciones del teatro frances, sin que el oido ó el gusto de los oyentes haya sido herido en algo.

Aconsejamos á los diletanto del gusto mas difícil que vayan á oir la compañia Grau, que no puede compararse de ningun modo con estas compañias truncas del finado y repugnante teatro Variedades.

La compañia Grau viene á dar funciones entre nosotros que nos darán la medida justa y no exajerada del verdadero espíritu francés.

La compañia que actua en el Teatro Francées de esta ciudad, dirijida y encabezada por buenos artistas ha hecho y está haciendo mucho para echar abajo los escrúpulos de la buena sociedad. Esta compañia va á dar el sábado en Colon una funcion de ópera cómica, "Cármen" que seguramente gustará mucho, tanto por su valor artístico como por el modo *decente* con que van á ser desempeñados los diferentes papeles.

DIVERSIONES PUBLICAS

Teatro Colon

Gran Compañia de ópera-francesa, dirigida por el señor Mauricio Grau. La permanencia de la compañia en esta Capital será corta y limitado el número de funciones su estreno tendrá lugar proximativamente los últimos dias del presente mes de Agosto de 1881. ELENCO DE LA COMPANIA—Mlle Paola Marié, «Prima donna» de los teatros «Les Folies Dramatique", «Les Varietés» y «Les Bouffes Parisiens» en Paris; Mlle. Helene Leroux, Prima donna del gran teatro de Lyon y de los principales de Francia; Mlle. Julie Lentz, Prima donna de los teatros «Les Folies Dramatiques», Paris y «Galerie St. Hubert» Bruselas; Mlle. Pauline Merle, de los principales teatros de Nantes y Burdeos; Mlle. Cecile Gregoire de los teatros «Les Bouffes Parisiens» y de los principales de Francia; Mlle. Felicie Delorme, de los teatros «Les Folies Dramatiques» Paris y «Fantasíes Parisiennes» Brucelas; Miles. Marie Vandamme, Louis Dupac, Amelie Bazin, Blanché, Malleville, Berthe, Felicie Rochet, Malvina Hermann, Rufino, Merly, Charson, Louise, Marie; Mr. Josep Mauras, Primer tenor de la «Opera Comique» de Paris y del «Theátre Bellecour» de Lyon; Mr. Frederic Mauce, primer baritono de los teatros de Marsella y Anvers; Mr. Clement Nigri, del teatro de la «Renaissance» Paris; del gran teatro de Lyon y de San Petersburgo Mr. F. Lauffenberger, del teatro de la «Renaissance» París; Mrs. E. Duplan, E. Mezieres, A. Poyard, G. Mussy, Terrancle, A. Perret, D. Perret, Borel, Millet, Marchand, Musso, Kremer Rufino, Cartier, Maurices y Milano. PRECIOS—Palcos bajos con 4 entradas ps. 400; id altos id id 250; palquitos de cazuela id id 200; tertulia balcon con entrada id 75; tertulias de Orquesta y altas con entrada id 65; luneta de platea con entrada id 50; luneta de cazuela primera fila con entrada id. 30; id 2^{a} y 3.^{a} fila id id 25; entrada general id 25; id. cazuela y Paraiso id 15. Eñ breve por medio de carteles y programas, se anunciará el dia del debut de la Compañia.

—

Teatro de la Opera

Real compañia dramática italiana dirigida por el comendador Alamanno Morelli—Primera funcion de abono Domingo 14 de Agosto se pondrá en escena «La Rivincita.» Terminará el espectáculo con la brillantisima peti-pieza, titulada «Acteone.»

—

Teatro Colon

Direcion V. Dangon.—Sabado 13 de Agosto, á pedido general de las familias, «Carmen,» opera en 4 actos con baile.

Precios:—Palcos bajos y balcones ps. 300, Altos 150, de cazuela 100, tertulias de orquesia y balcon 40, luneta y tertulia alta 25, asiento de cazuela 15, entrada general 25 ps.

Nota—La boleteria estará abierta todos los dias de las 12 á las 4 de la tarde—A las 8 en punto.

—

Teatro Alegria

Compañia dramática española, de la que forma parte la eminente artista Tula Castro, y bajo la direccion del reputado primer actor Francisco Lopez Valois.—Sábado 13 de Agosto la lindísima comedia nueva en tres actos y en prosa «El noveno mandamiento,» terminando el espectáculo con la comedia en un acto, titulada: «Receta contra las suegras.

—

Skating Rink

Funcion de patines todos los dias.
Entrada de dia 5 ps.
Id. de noche 10 ps.
Señoras gratis.
Alquiler de patines 10 ps.
Hay en venta un magnifico surtido de patines Plimpton con las piezas nickeladas á precios sumamente módicos.

AVISOS

Librería del Mosquito

ESPECIALIDAD EN ARTÍCULOS PARA DIBUJO

Un variado surtido de papeles para dibujo: Whattman, Canson, Ingres, Bristol, Torchon, para acuarela, lavado y colorido; papel especial preparado para el pastel y pintura al óleo.

Diez clases diferentes de papel transparente vegetal natural para dibujo, de clase superior á todos los que hasta hoy se han introducido en Buenos Aires.

Telas inglesas para trazados de planos, calidad extrafina.

DIENTES

LUIS ERNEST

CIRUJANO DENTISTA

PREMIADO con el primer premio en las grandes Exposiciones de Paris, en América, premiado con la gran medalla de oro por las academias de ciencia de Lóndres y Italia.

DIENTES Y DENTADURAS sistema completamente nuevo, **PRIVILEGIADO.**

ORIFICACIONES con oro puro.

ESMALTE TRANSPARENTE para rellenar dientes careados y volverlos en su estado natural.

TODAS LAS OPERACIONES sin el menor dolor.

6, CALLE CHACABUCO, 6

esquina Rivadavia

DENTADURAS

OJO! OJO! OJO!

PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en **Nueva York** y otras partes, *grandes cantidades de espurias y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Unguento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios pocos escrupulosos,* que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y las expeden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones, un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento N° 533, Oxford Street, Lóndres, y el *timbre del gobierno británico* siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia y otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme,

Su obsecuente servidor,

TOMAS HOLLOWAY

N° 533, Oxford Street,
Lóndres, 1° de Mayo, 1878.

AGUA ANTI-ALOPETICA

DE

C. ECHEVARRIA

Para sacar la caspa é impedir la caida del pelo

Para que nadie dude de la eficacia del agua anti-alopética, el inventor tiene á la disposicion del público, numerosos certificados que la acreditan.

ÚNICO DEPÓSITO

VICTORIA NUMERO 142

MODELOS DE ACUARELA

Se ha recibido un magnifico surtido á precios baratos, en la librería del Mosquito, 88-Florida-88

CUADERNOS BERGHMANS N.° 3

Se venden en la Libreria del Mosquito Florida - 88.

TINTA FABER

EXTRA NEGRA

LA MEJOR DE TODAS LAS TINTAS EN TARROS DE 1 LITRO 25 ps. m|c.

»	1|2	13	»	»
»	1|4	7	»	»
»	1|8	4	»	»

88-FLORIDA-se vende en la Libreria del Mosquito-FLORIDA-88

L.UNIVERSELLE, SAN MARTIN 148.—Casa amueblada y Baños públicos; **HIDROTERAPIA** [8 ps. lo que en otras casas de baños vale 20.